

# 「中國文化雙週」徵文比賽 2015-2016

## 文化雙週後感

3D 陳昱丰

一提到中國文化，你會聯想起甚麼？在這個日新月異的年代，或許你會想到現代人隨街便溺、搶奶粉、霸佔公共地方等毫無道德的行為。其實，那只是少數害羣之馬所為，中國古代文化博大精深，無論在教育、工藝、醫學等領域上都十分出眾，只要稍為有學問的人，一提起中國文化就定必肅然起敬。然而，我們在日常生沽能接觸到文化和文物的機會少之又少，看電視上的紀錄片又只能望梅止渴，想跟古代文化互動，似乎是遙不可及的事。

究竟，怎樣才能滿足我的好奇心呢？

終於，在學校上個月舉行的文化雙週中，我能親嘗中國文化的滋味了。

文化雙週的活動多不勝數，除了有關古代文物和文物修復的講座外，還有各式各項的攤位遊戲。在芸芸眾多的活動中，我最愛的當然是展出了多件收藏的文物展覽！

踏入文物展，映入眼簾的是一件一件的古董，有的閃閃發光，有的色彩繽紛，有的黯淡無光。而在「財富與權力」展區中的剔紅漆器最為我欣賞。一塊看似平平無奇的「紅牌子」，竟然是由工匠千辛萬苦地髹上二百層的紅色油漆完成的，可真是「有血有汗」啊！相比起西方人的機械，由中國人的耐心而成

的工藝精品更為珍貴、有價值。中國的傳統工藝真是博大精深啊！

除了匠心獨運的文物外，最讓我大開眼界的，就非陳國正中醫師的中醫講座莫屬了。陳醫師為人風趣幽默，講解的過程中台下笑聲不斷，一位快要向周公報到的同學頓時醒過來，投入地學習不同穴位的針灸方法。除此之外，陳醫師表示，透過中國的天干地支能有效地預測天氣。相比起西方的藥物和衛星科技，中國的醫術和天氣預測方法更為早出現，反映中華民族的智慧早已超古越今。噢！原來中國人是古代的天氣先生啊！

文化雙週現已圓滿結束，那麼，我的好奇心滿足了嗎？

這次千載難逢的活動，使我頓時覺醒中華文化的蹤跡無處不在，只要肯用心聆聽、仔細觀察，想要親近它並非遙不可及的事。我這個「三步不出閨門」的男孩從中獲得了極大的滿足感，仍似乎意猶未盡……

那麼，有辦法延續這份滿足感嗎？

願我能在假日抽空到博物館欣賞展覽，或者就地取材，了解和研究周遭的事物，享受中華文化的盛宴，再次投入中華文化的懷抱裡！